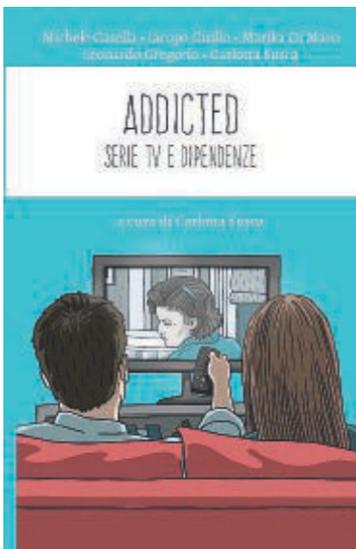


CULTURA
&
SPETTACOLIStasera "African Spirits" al Soul club
con Nicola Conte e Gianluca Petrella

Oggi alle 21 al Soul Club a Villa Massimi Losacco torna il marchio Fez con un evento in cui si incrociano dj-set, inserti live e supporti fonografici. La serata rappresenta il party di pubblicazione di un nuovo lavoro firmato da Nicola Conte e Gianluca Petrella, fra i nomi più rappresentativi delle nuove forme di "club culture". African Spirits è il titolo del nuovo EP pubblicato su Schema Records, un'uscita caratterizzata dalla contaminazione di generi e da una visione eclettica del suono contemporaneo e del mondo globalizzato.



IL LIBRO / CON "ADDICTED", A CURA DI CARLOTTA SUSCA, UN VIAGGIO NELLE DIPENDENZE DELLE SERIE TV



■ La copertina di "Addicted. Serie TV e dipendenze" (Liberaria) e, nel riquadro, la curatrice Carlotta Susca



Teledipendenti seriali

Per anni identificate come mero intrattenimento passivo, frutto di produzioni standardizzate e di facile consumo, le serie tv dei nostri giorni hanno raggiunto un nuovo standard di qualità di carattere autoriale. Un fenomeno indagato da "Addicted. Serie TV e dipendenze" (a cura di Carlotta Susca, LiberAria Editrice), volume che intende questo genere di telefilm come risposta all'innato bisogno di storie insito nell'essere umano.

"Addicted" propone cinque saggi che ne smontano i meccanismi con acume e con taglio divulgativo. Il volume - corredato dalle illustrazioni dell'artista SoniaQQ e da pratici box informativi - pone come filo conduttore degli scritti il tema della dipendenza, trattata però in maniera sempre diversa e inaspettata. C'è quella delle serie TV dal cinema, per cui le storie proseguono racconti già visti sul grande schermo, come nel caso di Fargo citato nel

pezzo di Leonardo Gregorio "Le altre vite del cinema". C'è la dipendenza dello spettatore dalle storie, che Marika Di Maro suddivide in funzione dell'affezione verso i personaggi (è il caso di Sheldon Cooper di The Big Bang Theory) o verso la trama (come nel teen drama Pretty Little Liars). L'importanza del livello sonoro è invece l'oggetto del saggio di Michele Casella che analizza serie fondamentali della scena contemporanea come Twin Peaks o

Stranger Things. Anche i personaggi hanno dipendenze: quella sentimentale è esplorata da Jacopo Cirillo, che mette in fila cinque serie TV con gradi di dipendenza che vanno dall'euforia alla disforia, mentre Carlotta Susca si occupa della dipendenza degli spettatori dal finale.

Che siete incuriositi dalle serie o vi definite spettatori seriali, "Addicted" può aiutarvi a giustificare il tempo speso davanti alla TV, una cucina di narrazioni per tutti i gusti.

#bariscatta

la fotografia
della settimana

foto di Antonio Mileto

UN'INIZIATIVA DI

EPolis Bari

Partecipate a #Bariscatta inviando a iniziativespeciali@epolisbari.com una foto che rappresenti la baresità. Ogni settimana pubblicheremo uno scatto selezionato dalla redazione.

Nella mail scrivete:

"Il sottoscritto.....
autorizza EPolis Bari a modificare e pubblicare la foto che si invia in allegato". Per ragioni di privacy, selezioneremo solo foto in cui non si vedono persone in primo piano o comunque non sono riconoscibili.

